

F 62C – günstiges Komposystem von Helix

F wie flexibel

► Auch bei Lautsprechern macht die Neuheitenwelle von Helix keinen Halt. Mit dem F 62C präsentiert die Marke ein bezahlbares, universell einsetzbares 16er-Komposystem.

Mit der Blue-Serie hat Helix erstmals eine Komponentenrange zu echten Einstiegspreisen angeboten. Daraus wurde im Laufe der Jahre die B-Serie. Jetzt tritt mit dem F 62C ein Lautsprechersystem der neuesten Genera-

tion an, die B-Lautsprecher zu beerben. Neben unserem Komposystem gibt es fürs Erste noch den 16er-Koax F 6X. Beim F 62C wurde besonderes Augenmerk auf einen problemlo-

sen Einbau gelegt. So ist der Blechkorb des Tiefmitteltöners recht flach ausgefallen. Zwar ist der F-Tieftöner keine spezielle Flachkonstruktion, doch mit 60 mm Einbautiefe gehört er zu den schlankeren 16ern. Die Membran besteht aus wetterfestem Polypropylen, sie wird mit einer großen Dustcap aus dem-



Pfiffig: In den Gummigehäusen stecken vollwertige 12-dB-Weichen, die sich so leicht verbauen lassen



selben Material verschlossen. Wie in dieser Preisklasse üblich, gibt es einen Antrieb mit einem kleinen Ferritmagnet und einer 25-mm-Spule. Diese misst beim Hochtöner 19 mm, so dass sein Gehäuse recht kompakt ausfallen kann. Wenn man ihn ohne den Einbaubecher verbaut, z.B. in der A-Säule, dürfte er mit 40 mm Durchmesser in die allermeisten Originalplätze passen. Auch die Frequenzweiche ist trotz vollwertiger 12/12-dB-Filterung sehr gut verbaubar ausgefallen. Hochton- und Tieftonzweig sind auf getrennten Platinen untergebracht, die sich dank Gummigehäuse rappelfrei in jeden Zwischenraum quetschen lassen. Die Platinen sind kleinstmöglich gehalten, so dass das einzelne Kästchen nur 5 cm lang und 2 cm hoch ist. Klarerweise passen da keine High-End-Bauteile rein, doch immerhin finden wir im Hochtonzweig einen kleinen Folienkondensator.

Messungen und Sound

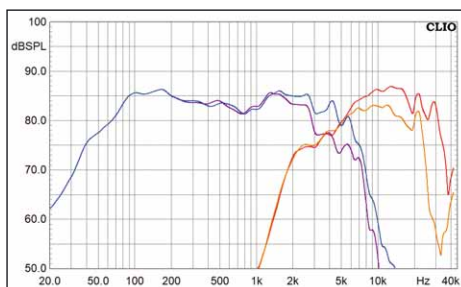
Vor dem Messmikrofon verhalten sich die Helix-Chassis gutmütig. Der 16er-Tiefmitteltöner läuft bereits ohne Weich ohne störende Resonanzen, er wird nur sanft eingebremst, um einen ausgewogenen Frequenzverlauf zu erzielen. Der kleine Hochtöner kommt ab 3 kHz ins Geschehen, er zeigt auch unter Winkel noch einen ausgewogenen Amplitudenverlauf. Bei den Verzerrungen ist der Hochtöner erwartet gut, der Tieftöner arbeitet ebenfalls bei moderaten Lautstärken



Der Tieftmitteltöner mit pulverbeschichtetem Blechkorb und Polypropylenmembran ist schlicht gehalten und ordentlich gefertigt



Eine 19-mm-Kalotte übernimmt den Hochtonpart. Für Originalöffnungen lässt sie sich auch ohne das recht große Gehäuse verbauen



Der Frequenzgang des günstigen Helix verläuft einwandfrei ohne Resonanzüberhöhungen oder andere grobe Schnitzer

sehr verzerrungsarm. An der Endstufe macht das Helix F einen sehr erwachsenen Eindruck. Es liefert eine tonal gut ausbalancierte Vorstellung über den gesamten Frequenzbereich ab. Bässe kommen kräftig und ebenso präzise genug aus den Lautsprechern. Der kleine Hochtöner klingt immer angenehm, ohne zu nerven, so dass das Helix eine sehr gute Langstreckentauglichkeit hat. An der Stimmenwiedergabe gibt es nichts zu meckern, hier leistet sich das System keinen Schnitzer. Insgesamt kann man dem F einen sehr guten Sound attestieren, es klingt deutlich teurer, als es ist.

Fazit

Das Helix F 62C ist ein richtig gutes Lautsprechersystem. Gerade Einsteiger oder Musikliebhaber, die einfach nur mal die Originallautsprecher tauschen wollen, sind mit ihm bestens beraten.

Elmar Michels

Helix F 62C

Vertrieb Audiotec Fischer, Schmallenberg
 Hotline 02972 9788 0
 Internet www.audiotec-fischer.com

▶ Klang	55 %	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Bassfundament	11 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Neutralität	11 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Transparenz	11 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Räumlichkeit	11 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Dynamik	11 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■

▶ Labor	30 %	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Frequenzgang	10 %	1,0	■ ■ ■ ■ ■
Maximalpegel	10 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Verzerrung	10 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■

▶ Praxis	15 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Frequenzweiche	10 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■
Verarbeitung	5 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■

Technische Daten

Korbdurchmesser	166 mm
Einbaudurchmesser	143 mm
Einbautiefe	60 mm
Magnetdurchmesser	76 mm
Membran HT	19 mm
Gehäuse HT	45 mm
Flankensteilheit TT/HT	12/12 dB
Hochtonschutz	PTC
Pegelanpassung HT	-
Gitter	-
Sonstiges	-

Nennimpedanz	3 Ohm
Gleichstromwiderstand Rdc	2,85 Ohm
Schwingspuleninduktivität Le	0,23 mH
Schwingspulendurchmesser	25 mm
Membranfläche Sd	127 cm ²
Resonanzfrequenz fs	71 Hz
mechanische Güte Qms	3,47
elektrische Güte Qes	1,04
Gesamtgüte Qts	0,80
Äquivalentvolumen Vas	8,8 l
Bewegte Masse Mms	12,7 g
Rms	1,64 kg/s
Cms	0,39 mm/N
B*I	3,94 Tm
Schalldruck 2V, 1 m	85 dB
Leistungsempfehlung	30 - 100 W

Bewertung

Preis	um 130 Euro		
Klang	55 %	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Labor	30 %	1,3	■ ■ ■ ■ ■
Praxis	15 %	1,5	■ ■ ■ ■ ■

Helix F 62C

Absolute Spitzenklasse
Spitzenklasse
Oberklasse
 Mittelklasse
 Einsteigerklasse

1,3

Preis/Leistung:
hervorragend

CAR & HiFi

Ausgabe 2/2018

„Günstige Lautsprecher mit guter Verbaubarkeit in allen Fahrzeugen.“